

あなたはまだ  
本当の清水を知らない。

# ミナトブンカサイ

10月12日(日)  
12:00-19:00

雨天の場合、10月19日(日)に延期  
会場：清水港日の出地区特設会場

清水港日の出地区に、昭和10年頃に建てられた、木造石張りの倉庫群があります。約150mにわたって20棟。道の両側に繰り返される三角屋根は、港町を象徴する独特の景観です。東京大学都市デザイン研究室と常葉大学造形学部では、この倉庫群を地域資源と考え、ここを会場とした「ミナトブンカサイ」を2012年から開催してきました。学生による地域資源の活用実験の実践発表です。今年も、この場所ならではの、さまざまなアートや音楽イベントを企画しました。ふだんは限られた人しか立ち入らない倉庫街に、この機会に足を踏み入れてみませんか。

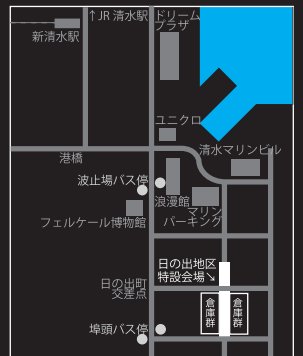


## 「ミナトブンカサイ2014」コンテンツ(予定)

ライブイベント(広い場所に負けないように、大画面の制作にライブで取り組みます。常葉造形) / 研究展示(東京大学都市デザイン研究室) / アコソコ・ライブ演奏(夕暮れの倉庫街にはアコースティックな音が似合う。略してアコソコ) / ライトアップ(ふだんは見られない夜の倉庫群が浮かび上がります) / ジャズ演奏(東海大学ジャズ研究会) / カフェ(アートと音楽に囲まれながら、ちょっと非日常なカフェ)

## 公開講座とパネル・ディスカッション 14:00-16:00

1. 「地域資源としての清水港日の出地区 都市デザインから見たその可能性」 黒瀬 武史(東京大学大学院工学系研究科都市工学専攻・助教)
2. 「近代産業遺産のコンバージョン 世界の活用事例」 土屋 和男(常葉大学造形学部・准教授) / 徐妍 シュウヤン(東京大学大学院工学系研究科都市工学専攻・博士課程)
3. パネル・ディスカッション 原 隆一(静岡県清水港管理局・局長) / 志村 真紀(横浜国立大学地域実践教育研究センター・准教授) / 黒瀬 武史  
司会：土屋 和男



主催：静岡県、一般社団法人ふじのくに地域・大学コンソーシアム、静岡市 / 共催：常葉大学造形学部 地域実践教育研究センター / 企画・運営：東京大学都市デザイン研究室、常葉大学造形学部 / 協力施設事業者：アオキトラクス株式会社、株式会社大野酒造、清水倉庫株式会社、鈴与株式会社、駿河包装株式会社、相模トランス株式会社、株式会社富士ロジテック (c+s) / 協力：株式会社アイビック、Shizuka202、しみず蔵伊勢部、みなとふじ  
平成26年度 ふじのくに地域・大学コンソーシアム共同公開講座「学生の力で地域資源を探して・活かそう！」  
<http://fujinokuni-consortium.or.jp> : tel 054-249-1818 フェイスブック「しみずシリーズ」 <https://www.facebook.com/shimishihri>

申込み不要・入場無料

清水駅、新清水駅より静鉄バス三保山の手線「埠頭」または「波止場フェルケール博物館」下車  
静岡市清水区日の出町3  
公共交通機関でおいでください  
自家用車は周辺駐車場をご利用ください

# ミナトスンカサイ 2014

10月12日(日)

12:00-19:00

雨天の場合、10月19日(日)に延期

会場：清水港日の出地区特設会場

清水港日の出地区に、昭和10年頃に建てられた、木造石張りの倉庫群があります。約150mにわたって20棟。道の両側に繰り返される三角屋根は、港町を象徴する独特の景観です。東京大学都市デザイン研究室と常葉大学造形学部では、この倉庫群を地域資源と考え、ここを会場とした「ミナトスンカサイ」を2012年から開催してきました。学生による地域資源の活用実験の実践発表です。今年も、この場所ならではの、さまざまなアートや音楽イベントを企画しました。ふだんは限られた人しか立ち入らない倉庫街に、この機会に足を踏み入れてみませんか。

## ミナトスンカサイ 2014 コンテンツ

### ライブペイント

広い場所に負けないように、大画面の制作にライブで取り組みます。常葉造形

### 研究展示

東京大学都市デザイン研究室のパネル展示

### アコソコ ライブ演奏

夕暮れの倉庫街にはアコースティックな音が似合う。略してアコソコ

### ライトアップ

ふだんは見られない夜の倉庫群が浮かび上がります

### カフェ

アートと音楽に囲まれながら、ちょっと非日常なカフェ。

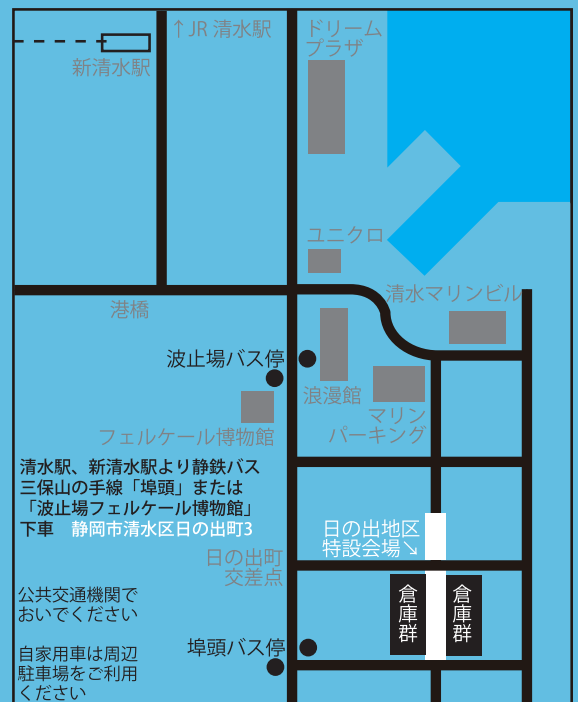
### JAZZ演奏

東海大学ジャズ研究会によるライブ

<同日開催>  
まぐろまつり  
<http://www.maguro-m.com>

### 公開講座とパネル・ディスカッション 14:00-16:00

- 「地域資源としての清水港日の出地区  
都市デザインから見たその可能性」  
黒瀬 武史 (東京大学大学院工学系研究科都市工学専攻・助教)
- 「近代産業遺産のコンバージョン 世界の活用事例」  
土屋 和男 (常葉大学造形学部・准教授)  
徐妍 シュウヤン (東京大学大学院工学系研究科都市工学専攻・博士課程)
- パネル・ディスカッション  
原 隆一 (静岡県清水港管理局・局長)  
志村 真紀 (横浜国立大学地域実践教育研究センター・准教授)  
黒瀬 武史  
司会：土屋 和男



主催：静岡県、一般社団法人ふじのくに地域・大学コンソーシアム、静岡市 / 共催：常葉大学法学部 地域法政策研究・実践センター / 企画・運営：東京大学都市デザイン研究室、常葉大学造形学部 / 協力沿道事業者：アオキトランス株式会社、株式会社天野回酒店、清水倉庫株式会社、鈴与株式会社、駿河包装株式会社、柏栄トランス株式会社、株式会社富士ロジテック (五十音順) / 協力：株式会社アイビック、Shizuoka.20z、しみず蔵倶楽部、みなとふじ

フェイスブック「しみずシリーズ」 <https://www.facebook.com/shimishiri>