

地域における音楽指導活動 ～吹奏楽、管弦楽～

事業担当者

常葉大学短期大学部音楽科 井上幸子

目的・概要

地域における音楽活動。本事業は、自身の専門楽器であるクラリネットを通して、地域の中高生や一般の音楽愛好家の皆さんに、広く音楽の楽しみ方、演奏の方法を知ってもらうことを目的としている。

1. 中高生への指導
2. 一般愛好家の方への指導
3. 地域公共施設との音楽事業連携
 - 3.1 吹奏楽 清水文化会館主催 マリナートウインズにおける活動紹介
 - 3.2 管弦楽 グランシップ静岡 音楽の広場における活動紹介

事業成果

中高生への指導活動において、多くの学校が吹奏楽コンクールでの上位入賞を果たすなど、高い成績結果を残すことに貢献することができた。一般愛好家の方との活動では、演奏の楽しみ方、楽器の吹き方をお伝えするとともに、そこで知り合う人々をつなげる役割を果たし、より結束の高いコミュニティを作り上げることができた。

コロナ禍で制限された活動も多い中でも、皆さんが音楽を通して得る経験を諦めずに模索し、制限下だからこそ得た音楽を奏でる喜びも大きく、その様子も紹介したい。