

芸術と時代

全2回

芸術などの作品解説を通して
当時の政治、経済、宗教、国際関係等
その作品の背後にある時代背景について学び、
文化芸術と社会情勢の関わりについて
知見を養いましょう。

講師

堀切 正人
(教育学部 教授)

第1回 2月17日(金) 14:00-15:30

平安時代の美術(9～12世紀)

平安時代400年は、政治や外交がダイナミックに変わっていく時代です。美術にもその変化が反映されます。平等院鳳凰堂や絵巻物などから、時代と美術の関係を探ります。

第2回 3月3日(金) 14:00-15:30

印象派とその時代(19世紀後半)

美しい風景画などで人気の高い印象派ですが、よく観察すると、激動する19世紀、パリの時代背景がうかがえます。

会場 静岡市東部生涯学習センター (静岡市葵区千代田七丁目8-15)

受講料 無料

申込方法 お電話にて静岡市東部生涯学習センターまでお申し込みください
054-263-0338

令和5年1月13日(金)
14:00より受付開始。

定員 20名(どなたでも)

(先着順での受付になりますので、定員に達した時点で募集を締め切らせて頂きます)
※原則として、ご提供いただいた個人情報は、本事業の目的以外には使用いたしません。ただし、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、必要に応じて保健所等の公的機関に提供することがあります。

新型コロナウイルスの感染拡大防止対策を実施しております。参加に当たりましては、検温の実施、マスクの着用をお願いいたします。また、体調不良(37.5度以上又は、平熱比1度超過の発熱、咳、のどの痛み、強いだるさ等)の場合及び講座前2週間以内に感染拡大地域への訪問歴がある方は、参加をお控えください。ご理解、ご協力のほど、よろしく申し上げます。なお、状況によって講座の変更、中止の場合がございます。ご了承ください。

芸術と時代 全2回

講師 教育学部 教授 堀切正人

〈第1回〉平安時代の美術(9~12世紀)

2月17日(金)
14:00~15:30

平安時代400年は、政治や外交がダイナミックに変わっていく時代です。美術にもその変化が反映されます。平等院鳳凰堂や絵巻物などから、時代と美術の関係を探ります。

〈第2回〉印象派とその時代(19世紀後半)

3月3日(金)
14:00~15:30

美しい風景画などで人気の高い印象派ですが、よく観察すると、激動する19世紀、パリの時代背景がうかがえます。

申込方法 ※お電話にて静岡市東部生涯学習センターまでお申し込みください。

電話申込

054-263-0338(静岡市東部生涯学習センター)

令和5年1月13日(金)
14:00より受付開始。

先着順での受付になりますので、定員に達した時点で募集を締め切らせて頂きます。

※原則として、ご提供いただいた個人情報は、本事業の目的以外には使用いたしません。

ただし、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、必要に応じて保健所等の公的機関に提供することがあります。

会場案内図

静岡市東部生涯学習センター

(指定管理者 公益財団法人静岡市文化振興財団)

〒420-0803 静岡市葵区千代田七丁目 8-15

TEL. **054-263-0338**

URL <https://sgc.shizuokacity.jp/>

バス

JR静岡駅北口より 5番のりば

こども病院線「千代田七丁目東部体育館入口」下車 徒歩5分

新静岡より 3番のりば

こども病院線「千代田七丁目東部体育館入口」下車 徒歩5分



つながる、ひろがる、つくりだす。