

2017 大学連携講座

主催
静岡県・公益社団法人ふじのくに
地域・大学コンソーシアム
常葉大学法学部
地域法政策研究・実践センター

札幌劇場祭TGR2012 大賞作品 弘前劇場「素麺」
<http://s-artstage.com/2013/tgr2013/about/>

第2回 地域における演劇と ネットワークづくり

地域におけるネットワークを持続させるためにはどのような仕組みが必要でしょうか。
地域で市民が演劇を通じてつながってきた試みを参考に考えてみましょう。

7月22日(土) 14:00~17:00

静岡県総合研修所もくせい会館

静岡市葵区鷹匠3-6-1

定員:100名 申込み不要・無料



■お問い合わせ

常葉大学水落校舎 静岡市葵区水落町1-30

Tel.054-297-3200

公共交通機関にておいでください
しずてつジャストライン
「水落町もくせい会館入口常葉大学水落校舎前」

第2回

地域における演劇とネットワークづくり

開催詳細

基調講演 14:00-15:00

地域における演劇を通じた ネットワーク

長谷川孝治氏

青森県立美術館舞台芸術総監督・劇作家・演出家

1978年 劇団弘前劇場を結成。以来劇作・演出を担当し、「静かな演劇」の先駆的な劇作家として注目されている。

日本劇作家協会最優秀新人戯曲賞受賞。

主な作品 戯曲「職員室の午後」「家には高い木があった」「茜色の空」など。戯曲集に『弘前劇場の二つの場所』など。浪岡町(現青森市)に生まれ、現在も在住。



シンポジウム 15:15-16:30

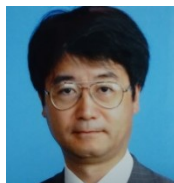
地域における演劇と協働

地域における文化政策、劇団の幅広い活動、静岡市の「まち劇場」などをテーマに取り上げ、市民との協働によって作り上げる地域の魅力についてシンポジウムを行います。



成島 洋子氏

SPAC芸術局長



小泉 祐一郎氏

静岡産業大学情報学部教授



安武 伸朗氏

常葉大学造形学部教授



中島 一彦氏

静岡市観光交流文化局長