

### ワークショップに参加しよう!! 無料・予約制

作家オリジナルのワークショップでアート体験ができます。※各会場により日時、参加人数が異なります。

## たくさん見るにはシャトルバスが便利。無料・予約制

【日時】8/25sun 9/1sun 9/8sun 【定員】各回24名  
【集合時間】9:30 【解散予定時間】19:30 【集合・解散場所】草履駅  
会期中3回会場を巡回する無料のシャトルバスを準備しました。各会場約30分の見学となります。

### お申し込み方法

下記メールまたはfaxにてお申し込みください。  
※主催作家への申し込みは出来ません。

【ワークショップ】ワークショップと明記、お名前、参加日、希望作家(複数可)。  
【シャトルバス】シャトルバスと明記、お名前、希望日。

※先着順、参加及び乗車できる方のみご連絡いたします。

アートトリップ静岡実行委員会  
arttrip2013@yahoo.co.jp  
fax. 054-261-2315

お申し込み受付締切日 **8/21**

### Art Trip Shizuoka 2013 Area Map

会場 静岡市東区七間町18-10 北村ビル4F北 (1Fは実業家の上川興子事務所) tel.090-7318-6782  
takashi@studiomikasa.com

8/25sun 9/8sun 13:00~15:00 無料・予約制 ※予約は事務局まで  
●撮影技法を実践しながら、デジタルとアナログカメラの話  
●写真的持つ魅力とは何か  
●レンズが見る世界 (見えない物、もう一つの感じ方の考えやシャッターチャンスの話)  
※定員8名

8/24sat 25sun 31sat 9/1sun 7sat 8sun 10:00~12:00 無料・予約制 ※予約は事務局まで  
●水彩を探索してマイ夢を制作後、世界遺産「Mt.Fuji」の風景を甲冑文字で書く。2000年ドイツにおける日本年で発表した「玉冠富士」と、2012年制作の新作「高橋士・黒富士」を取り上げ、造形としての美術表現と、文字と言葉が織り交ざる表現をダブルポイントとし、先進の画や東アジアの現状も交差するその境界点を探る。 ※定員16名

1 大杉弘子 (Oosugi Hiroko) 作品ジャンル: 現代書・アイデアクラフ

2 柳澤紀子 (Yanagisawa Noriko) 作品ジャンル: ミクストメディアと銅版画

3 中村昌司 (Nakamura Masashi) 作品ジャンル: インスタレーション他

4 夏池篤 (Natsuike Atsushi) 作品ジャンル: 情報メディアを取り入れた立体作品

5 奈木和彦 (Nagi Kazuniko) 作品ジャンル: 絵画・油彩・インスタレーション

### work SHOP

8/25sun 9/1sun 10:00~17:00 無料・予約制 ※予約は事務局まで  
「あかいかささね」ご来場者に随時、赤い磁器を作っていただき、アートエ、磁器に展示して頂きます。

### artist TALK

8/25sun 9/1sun 13:00~15:00 無料・予約制 ※予約は事務局まで  
展示作品(情報メディアを取り込んだ立体)の制作プロセスの説明と現在までの作品紹介

会場 静岡市東区三輪3555 tel.050-3396-4150  
natsu\_aa@yahoo.co.jp

### 山本晴康 (Yamamoto Haruyasu) 7

作品ジャンル: インスタレーション

### 松野崇 (Matsuno Takashi) 6

作品ジャンル: 平面(写真)

### 丹羽勝次 (Nwa Katsujii) 8

作品ジャンル: インスタレーション

8/24sat 25sun 31sat 9/1sun 7sat 8sun 10:00~17:00

8/24sat 25sun 31sat 9/1sun 7sat 8sun 10:00~13:00

8/24sat 25sun 31sat 9/1sun 7sat 8sun 10:00~12:00

8/24sat 25sun 31sat 9/1sun 7sat 8sun 10:00~17:00

### work SHOP

8/25sun 9/8sun 13:00~15:00 無料・予約制 ※予約は事務局まで  
●撮影技法を実践しながら、デジタルとアナログカメラの話  
●写真的持つ魅力とは何か  
●レンズが見る世界 (見えない物、もう一つの感じ方の考えやシャッターチャンスの話)  
※定員8名

### artist TALK

8/24sat 25sun 31sat 9/1sun 7sat 8sun 10:00~12:00  
「なぜ、インスタレーションか」  
ワークショップで制作した作品をもとにして、インスタレーションとは何か、今、なぜインスタレーションか、など自由な話を展開しよう。

6 松野崇 (Matsuno Takashi) 作品ジャンル: 平面(写真)

7 山本晴康 (Yamamoto Haruyasu) 作品ジャンル: インスタレーション

8 丹羽勝次 (Nwa Katsujii) 作品ジャンル: インスタレーション

9 柴田美千里 (Shibata Michiri) 作品ジャンル: インタラクティブアート

10 枝部琢美 (Kibe Takumi) 作品ジャンル: 鉄による立体作品

### work SHOP

8/24sat 25sun 31sat 9/7sat 8sun 10:00~17:00  
「美都写真部」 無料  
座るだけで誰でもカメラになった写真が撮れます。カメラ付き携帯やスマホやデジタルカメラなどをご持参ください。問題時間中ならいつでも何名様でも順番にご参加いただけます。ご予約は不要です。

### artist TALK

8/24sat 31sat 13:30~16:00  
「美都写真部」の観点  
日々美しくなる努力は大切だけど、持って生まれたものが大層に愛される訳ではない。この際一度美観になって、今後のことは、それから考えたらどうだろうか。

会場 藤枝市岡部町三輪684-44 tel.090-5855-5786  
kibe@mul.biglobe.ne.jp